

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей «Сигма»

«Рассмотрено и Принято»  
Педагогическим советом МБОУ «Лицей «Сигма»  
Протокол № 10  
от 27 августа 2021 г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Лицей «Сигма»  
Карбышев В.Г.

Приказ № 05-01/140  
от 27 августа 2021 г.



Рабочая программа  
по русскому языку  
базовый уровень  
на 2021 – 2022 учебный год

Классы 8 А, Б, В, Г,

Составители:  
Харлан Ю.А., учитель русского  
языка и литературы

Барнаул 2021



## І. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 8 класса разработана в соответствии с авторской программой М. М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капиноса, В. В. Львова, Г.А. Богдановой (Русский язык. 5 - 9 класс. Авторы-составители: М. М. Разумовская, С.И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. 4-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2015 г.).

Учебная программа рассчитана на 102 учебных часов. Из них на изучение, повторение и закрепление теоретических знаний отводится 92 часов, проведение контрольных занятий – 10 часов.

Основной формой организации учебного процесса является **урок**. На уроках русского языка используются групповая, фронтальная и индивидуальная **формы** обучения, познавательные и практические **методы** обучения (лингвистический анализ текста, самостоятельный анализ учебного материала, орфографический и пунктуационный разборы и другие). Преобладающая форма контроля – письменная контрольная работа (диктант, изложение, сочинение, тест).

**Контролирующие задания:** дать развернутый ответ на вопрос; продемонстрировать владение видами речевой деятельности; продемонстрировать результаты самостоятельной работы исследовательского характера (проектная и исследовательская деятельность, моделирование); творческие учебные задания, практические работы, проблемные вопросы, дискуссии, беседы, наблюдения, работа с текстом: смысловое чтение и извлечение необходимой информации, преобразование и интерпретация ее, оценка информации.

### Планируемые результаты обучения в 8 классе

**Личностные результаты** освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
  - \_ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - \_ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - \_ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - \_ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - \_ овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - \_ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:



- \_ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- \_ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- \_ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- \_ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- \_ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- \_ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- \_ способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- \_ осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- \_ выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты освоения русского языка:**

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими,



грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### III.Содержание курса «Русский язык» в 8 классе

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов по программе
1	<b>О языке.</b>	<b>4</b>
2	<b>Орфография и морфология (повторение).</b>	<b>10</b>
3	<b>Речь (повторение).</b>	<b>2</b>
4	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</b>	<b>5</b>
5	<b>Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.</b>	<b>14</b>
6	<b>Речь. Жанры публицистики. Репортаж.</b>	<b>6</b>
7	<b>Односоставное простое предложение.</b>	<b>11</b>
8	<b>Неполное предложение.</b>	<b>3</b>
9	<b>Речь. Жанры публицистики (продолжение).</b>	<b>3</b>
10	<b>Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами.</b>	<b>14</b>
11	<b>Предложения с обращениями и вводными конструкциями.</b>	<b>11</b>
12	<b>Предложения с обособленными членами.</b>	<b>13</b>
13	<b>Речь. Жанры публицистики (продолжение).</b>	<b>2</b>
14	<b>Прямая и косвенная речь.</b>	<b>7</b>
	<b>Итого:</b>	<b>105</b>

### IV.Учебно-тематический план

№	Наименование разде-	Все-	Из них	Основные виды деятельно-
---	---------------------	------	--------	--------------------------



уро ка	лов и тем	го ча- сов	Теоретические заня- тия	Практические Занятия, экскурсии	Контрольные занятия	сти учащихся
	<b>О языке</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
1	Русский язык в семье славянских языков	1	1			Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков.
2	Разновидности речи	1	1			Повторить изученное в разделе «Речь» в 5—7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа
3	Контрольная работа №1. Изложение без концовки. Анализ изложения.	1			1	Учиться писать сжатое изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства.
4	Контрольная работа №1. Изложение без концовки. Анализ изложения.	1			1	Написать сжатое изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства.
	<b>Орфография и морфология (повторение)</b>	<b>10</b>	<b>9</b>		<b>1</b>	
5	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1	1			Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами <i>н</i> и <i>nn</i>
6	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1	1			Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами <i>н</i> и <i>nn</i>



7	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	1			Закрепляются понимание и верное написание <i>не</i> : 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и раздельным написанием <i>не</i> учащиеся должны уметь аргументировать)
8	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	1			Закрепляются понимание и верное написание <i>не</i> : 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и раздельным написанием <i>не</i> учащиеся должны уметь аргументировать)
9	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями	1	1			Отчётливо осознавать сходство и различие в написании <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов
10	Употребление в тексте частицы <i>ни</i>	1	1			Отрабатываются основные функции употребления частицы <i>ни</i> : усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении
11	Употребление дефиса	1	1			Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах
12	Употребление дефиса	1	1			Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах



13	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1	1			Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения
14	Контрольная работа № 2. Диктант	1			1	Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшего тренировки
	<b>Речь (повторение)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
15	Типы речи	1	1			Определять типы речи
16	Способы и средства связи предложений в тексте	1	1			Учиться писать сочинение-рассуждение
	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</b>	<b>5</b>	<b>5</b>			
17	Словосочетание	1	1			Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний
18	Словосочетание	1	1			Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний
19	Словосочетание	1	1			Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе пред-



						ложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний
20	Предложение	1	1			Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова
21	Предложение	1	1			Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова
	<b>Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.</b>	<b>14</b>	<b>13</b>		<b>1</b>	
22	Интонация простого предложения	1	1			Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста
23	Интонация простого предложения	1	1			Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста



24	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	1	1			Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении
25	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	1	1			Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении
26	Тире между подлежащим и сказуемым	1	1			Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме
27	Тире между подлежащим и сказуемым	1	1			Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме
28	Правильное согласование главных членов предложения	1	1			Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования
29	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1	1			Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно



						употреблять определения в речи
30	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1	1			Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи
31	Дополнение	1	1			Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме
32	Обстоятельство	1	1			Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами
33	Обстоятельство	1	1			Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами
34	Порядок слов в предложении	1	1			Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи
35	Контрольная работа № 3. Диктант с дополнительными заданиями	1			1	Определить уровень усвоения темы
	<b>Речь. Жанры публицистики. Репортаж.</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	
36	Репортаж	1	1			Иметь представление о данном жанре. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая об-



						щее и различное. Учиться сжатию текста
37	Репортаж-повествование	1	1			Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования
38	Контрольная работа № 4. Сочинение в жанре репортажа	1			1	Написать сочинение, следуя композиции репортажа, особенностям строения зачина, центральной части репортажа, его концовки
39	Контрольная работа № 4. Сочинение в жанре репортажа	1			1	Написать сочинение, следуя композиции репортажа, особенностям строения зачина, центральной части репортажа, его концовки
40	Анализ контрольной работы	1	1			Работа над ошибками
41	Репортаж-описание	1	1			Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал
	<b>Односоставное простое предложение</b>	<b>11</b>	<b>10</b>		<b>1</b>	
42	Виды односоставных предложений	1	1			Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное
43	Определённо-личное предложение	1	1			Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях
44	Определённо-личное предложение	1	1			Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях



45	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	1	1			Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях
46	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	1	1			Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях
47	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	1	1			Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях
48	Безличное предложение	1	1			Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях
49	Безличное предложение	1	1			Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы вы-



						ражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и умело пользоваться ими в собственных высказываниях
50	Назывное предложение	1	1			Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и умело употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям
51	Подготовка к изложению	1	1			Учиться сжатию текста
52	Сжатое изложение	1		1		Написать сжатое изложение. Использовать в речи односоставные предложения.
	<b>Неполное предложение</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
53	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1	1			Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме
54	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1	1			Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме
55	Комплексное повторение	1	1			Повторить и закрепить пройденный материал
	<b>Речь. Жанры публицистики (повторение)</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	
56	Статья	1	1			Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи
57	Статья	1	1			Анализировать композицию



						статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя
58	Контрольная работа № 5. Сжатое изложение	1			1	Написать сжатое изложение. Использовать в речи односоставные предложения
	<b>Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами</b>	<b>14</b>	<b>13</b>		<b>1</b>	
59	Понятие однородности членов предложения	1	1			Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладеть интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью
60	Понятие однородности членов предложения	1	1			Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладеть интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными не-



						повторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью
61	Понятие однородности членов предложения	1	1			Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладеть интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью
62	Средства связи между однородными членами предложения	1	1			Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи
63	Средства связи между однородными членами предложения	1	1			Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи
64	Средства связи между однородными членами предложения	1	1			Знать особенности сочинительной связи и интонации



	ми предложения					перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи
65	Однородные и неоднородные определения	1	1			Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме
66	Однородные и неоднородные определения	1	1			Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме
67	Контрольное сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	1	1			Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах
68	Контрольное сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	1	1			Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах
69	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	1			Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	1			Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами



71	Контрольная работа № 6. Диктант	1			1	Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы
72	Анализ контрольной работы	1	1			Работа над ошибками
	<b>Предложения с обращениями и вводными конструкциями</b>	<b>11</b>	<b>10</b>		<b>1</b>	
73	Обращение	1	1			Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем
74	Обращение	1	1			Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в



					определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем
75	Предложения с вводными конструкциями	1	1		Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)
76	Предложения с вводными конструкциями	1	1		Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семан-



						тико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)
77	Предложения с вводными конструкциями	1	1			Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)
78	Предложения с вводными конструкциями	1	1			Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)



79	Предложения с вводными конструкциями	1	1			Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)
80	Предложения с вводными конструкциями	1	1			Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)
81	Вставные конструкции	1	1			Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные



						конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет
82	Вставные конструкции	1	1			Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет
83	Контрольная работа № 7. Диктант	1			1	Определяется уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции»
	<b>Предложения с обособленными членами</b>	<b>13</b>	<b>12</b>		<b>1</b>	
84	Понятие обособления второстепенных членов предложения	1	1			Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами
85	Понятие обособления второстепенных членов предложения	1	1			Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные



					признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами
86	Обособленные определения и приложения	1	1		Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания
87	Обособленные определения и приложения	1	1		Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции



					обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания
88	Обособленные определения и приложения	1	1		Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания
89	Обособленные определения и приложения	1	1		Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-



						выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания
90	Обособленные определения и приложения	1	1			Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания
91	Контрольная работа № 8. Диктант	1			1	Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения»
92	Обособленные обстоятельства	1	1			Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного



					<p>текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и неособобленные члены предложения</p>
93	Обособленные обстоятельства	1	1		<p>Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и неособобленные члены предложения</p>
94	Обособленные обстоятельства	1	1		<p>Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения</p>



						жения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения
95	Уточняющие члены предложения	1	1			Обособленные определения и приложения. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения
96	Контрольная работа № 9. Диктант	1			1	Проверить уровень владения изученным материалом
	<b>Речь. Жанры публицистики (продолжение)</b>	2	1		1	
97	Портретный очерк	1	1			Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы
98	Контрольная работа № 10. Сочинение в жанре портретного очерка	1			1	Проверить уровень владения изученным материалом
	<b>Прямая и косвенная речь</b>	7	7			
99	Прямая речь и её оформление	1	1			Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схема-



						ми при обозначении предложений с прямой речью
100	Прямая речь и её оформление	1	1			Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью
101	Прямая речь и её оформление	1	1			Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью
102	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1	1			Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот
103	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1	1			Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот
104	Цитаты и их обозначение	1	1			Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи
105	Итоговый контрольный диктант №11 с дополнительными заданиями и его анализ	1			1	Проверить уровень владения изученным материалом
	Итого	105	94		11	

#### V. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения:

1. Разумовская М.М. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2013
2. Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку. 5-9 классы. М.: ВАКО, 2016
3. Малогина В.А. Олимпиады по русскому языку. 7-8 классы. М.: ВАКО, 2016
4. Шаульская Н.А. Интеллектуальные игры для школьников. Русский язык и литература. Ростов-на-Дону: Феникс, 2014
5. Козлова Т.И. Промежуточное тестирование. Русский язык. 8 класс. М.: Экзамен, 2016



6. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. М., 2005 и последующие издания.
7. Львова С.И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы под ред. С. И. Львовой. М.: 2007
8. Соколова Г.П., Львов В.В., Литвинова М.М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. М.: 2011

**Лист фиксирования изменений и дополнений в Рабочей программе  
(русский язык, 8 А, Б, В, Г)  
Харлан Ю.А.**

Дата внесения изменений	Содержание	Реквизиты документа (№ приказа, дата)	Подпись лица, внесшего запись

